



Badalona Film Festival

BASES DE PARTICIPACIÓ
45a edició FILMETS BADALONA FILM FESTIVAL
Badalona, del 18 al 27 d'octubre de 2019

FILMETS BADALONA FILM FESTIVAL és un festival internacional de curtmetratges dels gèneres de ficció, animació i/o documental; de temàtica generalista, en què destaquen les noves produccions del panorama internacional, de les principals distribuïdores de curtmetratges, d'escoles de cinema i de realitzadors de tot el món.

FILMETS selecciona una programació rigorosa internacional tenint en compte que el criteri de selecció està basat en criteris artístics, tècnics i de guió. 44 edicions avalen aquest festival reconegut arreu del món tant per la seva Secció Oficial com per les activitats paral·leles, les sessions arreu del territori català i internacional i la seva acurada posada en escena de les cerimònies d'inauguració i cloenda - Nit de les Venus (entrega dels premis).

FILMETS Badalona Film Festival està organitzat i produït per Badalona Comunicació SA i té un Comitè Organitzador format per:

Josep Viñeta Balsells, Conseller Delegat

Agustí Argelich, Director del Festival

Esther Marquès, Directora de Produccions

Jordi Coloma, Director Tècnic

Jordi Martí, Director Comercial i de Comunicació

David González, Director d'Informatius i de Continguts

PARTICIPACIÓ

Poden participar-hi tots aquells curtmetratges inèdits al FILMETS Badalona Film Festival. Es consideren curtmetratges inèdits aquells que no han estat programats a Secció Oficial al FILMETS Badalona Film Festival.

El procés d'inscripció es farà *online* segons s'estableix en les condicions tècniques d'aquestes bases.

CONDICIONS GENERALS

Tots els curtmetratges inscrits al festival hauran de tenir les autoritzacions i cessions de drets d'autor i d'altres titulars d'obres preexistents originals que s'hagin incorporat al curtmetratge.

FILMETS

Badalona Film Festival

Els participants, amb l'acceptació i compliment d'aquestes bases, fan una declaració jurada conforme el curtmetratge que presenten no vulnera cap dret de propietat intel·lectual ni industrial, ni dret d'exploració, ni el dret a l'honor, a la intimitat i a la imatge, ni cap altre dret de tercers ni tampoc la legislació vigent.

L'organització del festival declina qualsevol responsabilitat legal en relació amb els curtmetratges presentats al festival i amb el seu contingut.

Els autors dels curtmetratges inscrits al festival en cedeixen els drets de projecció pública durant el festival.

Els curtmetratges inscrits s'incorporaran a la videoteca del festival.

Els autors dels curtmetratges seleccionats per a la Secció Oficial, i per tant inclosos en el programa oficial del festival, en cedeixen els drets per a ser emesos en el programa FILMETS, produït per Televisió de Badalona. El programa Filmets s'emetrà per les televisions adherides a la Xarxa de Comunicació Local i pel canal d'IPTV La Xarxa TV mitjançant qualsevol plataforma de distribució i *geoblocat* a Catalunya.

Els autors dels curtmetratges premiats amb la Venus de Badalona en cedeixen, a més, els drets per a dues projeccions per, si s'escau, emetre's per Televisió de Catalunya.

Els autors dels curtmetratges autoritzen l'organització del festival a utilitzar i difondre per qualsevol mitjà de comunicació el nom del director, intèrprets i equip tècnic dels curtmetratges amb la finalitat que es puguin dur a terme actes de promoció del festival.

La cessió de drets s'entendrà per un període de 2 anys a comptar des de la data en què finalitzi la present edició del festival.

L'organització es reserva el dret d'utilització parcial o total dels curtmetratges de la Secció Oficial, sempre sense cap finalitat comercial ni lucrativa, per a la promoció o difusió del festival. Igualment es reserva el dret de publicar un tràiler o un fragment de màxim 30 segons de cada curtmetratge de la Secció Oficial a la web i a les xarxes socials amb la mateixa finalitat.

Per a la publicació del catàleg oficial, un cop feta la inscripció, s'han d'enviar per correu electrònic un mínim de dues fotografies de màxima resolució i es pot presentar qualsevol altra documentació que es consideri d'interès (cartells, *flyers*, etc.)

La participació al festival implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases.



Badalona Film Festival

El Comitè Organitzador es reserva la facultat de resoldre qualsevol qüestió no prevista a les bases. Les seves decisions seran inapel·lables.

BADALONA EN CURT

Es consideraran produccions de Badalona aquelles pel·lícules que tinguin una vinculació directa amb la ciutat, ja sigui a nivell tècnic o artístic. El premi a la millor producció de Badalona s'atorgarà a una de les pel·lícules badalonines seleccionades en el programa internacional del festival.

PROJECCIONS

Del 18 al 27 d'octubre de 2019 al Teatre Zorrilla i a la resta de seus del festival. El Jurat Internacional, jurats especialitzats i públic resoldran l'atorgament dels premis i posterior lliurament el dissabte 26 d'octubre a les 22 hores al Teatre Zorrilla de Badalona.

PREMIS

- Venus de Badalona i 2.500 € - Premi a la millor pel·lícula
- Venus de Badalona i 1.250 € - Premi especial del jurat
- Venus de Badalona i 1.000 € - Premi del públic
- Venus de Badalona i 750 € - Premi a la millor pel·lícula d'animació
- Venus de Badalona i 750 € - Premi a la millor producció documental
- Venus de Badalona i 1.000 € - Premi a la millor producció de Badalona
- Venus de Badalona i 750 € - Premi a la millor producció catalana
- Venus de Badalona i 750 € - Premi a la millor producció espanyola
- Venus de Badalona i 750 € - Premi a la millor producció de la Unió Europea
- Venus de Badalona - Premi a la millor direcció
- Venus de Badalona - Premi a la millor interpretació masculina
- Venus de Badalona - Premi a la millor interpretació femenina
- Venus de Badalona - Premi a la millor música original

L'import dels premis en metàl·lic està supeditat a l'aplicació dels impostos previstos a la legislació espanyola i sens perjudici de la tributació que tinguin al país de residència dels guanyadors.

El Comitè Organitzador podrà ampliar el llistat amb els premis especials que consideri oportuns no previstos a les bases.

La participació al festival suposa l'acceptació total de les bases.

JURATS

El Comitè Organitzador nomenarà els següents jurats: un Jurat de Selecció, que visionarà tots els curtmetratges inscrits al festival i seleccionarà les produccions que formaran part de la Secció Oficial, i un Jurat Internacional, format per 5 persones vinculades al món del cinema, l'audiovisual i la cultura, que decidirà les pel·lícules premiades.

FILMETS

Badalona Film Festival

També hi haurà jurats especialitzats que atorgaran els següents premis: els Amics del Teatre Zorrilla atorgaran els premis a les millors interpretacions masculina i femenina, els Amics de la Música - Orfeó Badaloní atorgaran el premi a la millor música original i el públic assistent al festival atorgarà el premi del públic.

INSCRIPCIÓ

La inscripció *online* és gratuïta a través de la pàgina web www.festivalfilmets.cat i també a la plataforma www.movibeta.com.

El termini d'inscripció finalitzarà el 31 de maig de 2019.

FILMETS Badalona Film Festival

C/ Sant Agustí, 11

08915 – Badalona (Barcelona)

ESPANYA

Telèfon +34 93 497 40 00 Fax +34 93 497 40 02

filmets@festivalfilmets.cat

CONDICIONS TÈCNIQUES

Les obres poden estar rodades en qualsevol format.

Per participar cal enviar les obres per enllaç a través de la teva inscripció *online* a la web de FILMETS per a la preselecció a la Secció Oficial del festival, <https://www.festivalfilmets.cat/inscripcio-2019> o bé a l'enllaç de la plataforma Movibeta, <http://festival.movibeta.com/web/controllers/siteController.php?action=11&festival=1183>

Si la pel·lícula resulta seleccionada, l'organització en sol·licitarà una còpia en alta qualitat, neta i sense subtítols.

La resolució màxima de projecció al festival és de 1920x1080 (1080p) i la mínima és de 1280x720 (720p).

Els fitxers de vídeo rebuts per a la projecció han de ser:

- Extensió de l'arxiu: el format dels arxius rebuts ha de ser *.mov o *.mp4.
- Còdec de vídeo: el còdec de vídeo utilitzat ha de ser AppleProRes 422 o H264/MPEG-4 AVC.
- Còdec d'àudio: el còdec d'àudio utilitzat ha de ser AAC o PCM.
- Resolució en píxels: la resolució màxima ha de ser de 1920x1080 (1080p) i la mínima ha de ser de 1280x720 (720p).

FILMETS

Badalona Film Festival

L'organització es reserva el dret de recodificar els originals per tal d'adaptar-ne la imatge i poder garantir-ne la projecció, així com la màxima qualitat possible.

Els arxius s'han d'enviar a filmets@festivalfilmets.cat per baixar-los via Wettransfer, Dropbox o altres plataformes, o es poden pujar a l'FTP del festival.

També es pot enviar un USB o disc dur, que es retornarà després del festival.

La còpia enviada haurà de ser neta, sense subtítols, o bé amb subtítols en català o castellà.

Si la versió no disposa de subtítols en català o castellà, s'enviarà la còpia neta i s'adjuntarà l'arxiu amb els subtítols sincronitzats o bé un llistat amb els diàlegs en anglès, francès o alemany.

El festival farà la traducció dels diàlegs al català i farà la subtitulació.

Els distribuïdors o les productores també ens poden facilitar l'accés a la seva FTP per tal de poder fer la baixada en format original i segons les normes tècniques anteriors.

La durada màxima dels curtsmetratges serà de 30 minuts.

NO S'ACCEPTARAN PEL·LÍCULES PRODUÏDES O ESTRENADES ABANS DEL DIA 15 DE JUNY DE 2017

Les dades de caràcter personal que els participants facilitin a BADALONA COMUNICACIÓ SA amb la finalitat de participar a la present edició del FILMETS BADALONA FILM FESTIVAL quedaran incorporades als fitxers titularitat de BADALONA COMUNICACIÓ SA, amb domicili a C/ SANT AGUSTÍ 11, 08915 BADALONA (BARCELONA), on podran exercir, per escrit i adjuntant còpia del seu DNI, els drets d'accés, rectificació, oposició o cancel·lació de les seves dades. Aquests drets també els podran exercir mitjançant correu electrònic a l'adreça filmets@festivalfilmets.cat.

Els participants en el certamen autoritzen que les dades facilitades siguin utilitzades i tractades, a més de per a gestionar la participació en la present edició del FILMETS BADALONA FILM FESTIVAL, per a la investigació, promoció i comercialització dels serveis i productes de BADALONA COMUNICACIÓ SA per qualsevol via, inclosa l'electrònica. La prestació del consentiment al tractament de les dades personals per rebre comunicacions comercials és optativa, de manera que en qualsevol moment, durant o finalitzat el festival, els participants podran exercir el seu dret de cancel·lació o de no rebre més comunicacions de caràcter comercial.

Els participants, pel fet de prendre part en el certamen, accepten íntegrament les presents bases i, per tant, autoritzen BADALONA COMUNICACIÓ SA a publicar el seu nom i imatge a la pàgina web, així com a fer qualsevol tipus de publicitat, promoció, o publicació amb finalitats comercials o informatives, sempre en relació amb el festival FILMETS, sense reemborsament de cap tipus.

Així, de conformitat amb allò establert a la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, sobre protecció de dades de caràcter personal, i la LSSICE 34/2002, d'11 de juliol, de serveis de la societat de la informació, s'entén prestat el seu consentiment per al tractament de les dades personals subministrades exclusivament per les finalitats anteriorment esmentades.

RESOLUCIÓ DE CONFLICTES:

En cas de discrepància en la interpretació de les bases de participació del FILMETS Badalona Film Festival 2019, el Comitè Organitzador, per majoria, decidirà en el termini de CINCO DIES naturals la qüestió que qualsevol participant plantegi, sent aquesta decisió totalment vinculant.



Badalona Film Festival

Aquestes bases han estat redactades pel Comitè Organitzador i dipositades en data 19/12/2018 a la Notaria de Badalona del Sr. Iván-Emilio Robles Caramazana i queden a disposició de qui ho consideri oportú per ser consultades a la següent adreça: "www.notariado.org", en l'arxiu "Ábaco".