



Badalona Film Festival

BASES DE PARTICIPACIÓ

47a edició FILMETS BADALONA FILM FESTIVAL

Badalona, del 22 al 31 d'octubre de 2021

FILMETS Badalona Film Festival és un festival internacional de curtmetratges dels gèneres de ficció, animació i documental. Es selecciona una programació basada en criteris artístics, tècnics i de guió.

FILMETS Badalona Film Festival està organitzat i produït per Badalona Comunicació SA. Conformen el seu Comitè Organitzador les següents persones:

Josep Viñeta Balsells, Conseller Delegat

Agustí Argelich, Director Artístic

Esther Marquès, Directora de Produccions

Jordi Coloma, Director Tècnic

Jordi Martí, Director Comercial i de Comunicació

David González, Director de Sessions Especials

PARTICIPACIÓ

Poden participar-hi tots aquells curtmetratges inèdits a FILMETS Badalona Film Festival. Es consideren curtmetratges inèdits aquells que no han estat programats a Secció Oficial de FILMETS Badalona Film Festival.

El procés d'inscripció es fa *on-line* segons s'estableix en les condicions tècniques d'aquestes bases.

CONDICIONS GENERALS

Tots els curtmetratges inscrits al festival han de tenir les autoritzacions i cessions de drets d'autor i d'altres titulars d'obres preexistents originals que s'hagin incorporat al curtmetratge.

Els participants, amb l'acceptació i compliment d'aquestes bases, fan una declaració jurada assegurant que el curtmetratge que presenten no vulnera cap dret de propietat intel·lectual ni industrial, ni dret d'explotació, ni el dret a l'honor, a la intimitat i a la imatge, ni cap altre dret de tercers ni tampoc la legislació vigent.

L'organització del festival declina qualsevol responsabilitat legal en relació amb els curtmetratges presentats al festival i amb el seu contingut.

Els autors dels curtmetratges inscrits al festival en cedeixen els drets de projecció pública durant el festival.



Badalona Film Festival

La 47a edició del festival, com a conseqüència de la implementació de mesures de salut públiques provocades per l'existència de la pandèmia COVID-19, tindrà un format híbrid. Els drets que els autors cedeixin, per tant, són per les sessions presencials que se celebrin a les seus oficials del certamen, com per les sessions que es realitzin *on-line*, a través de la plataforma Festhome (www.festhome.com)

Les condicions de projecció *on-line* són les següents:

- Qualitat digital FULL HD 1080p
- Geoblocat a Espanya
- Període d'exhibició: des del 22 fins al 31 d'octubre de 2021
- Protecció anticòpia DRM

Els autors dels curtmetratges seleccionats per a la Secció Oficial, i per tant inclosos en el programa oficial del festival, en cedeixen els drets per ser emesos en el programa FILMETS, produït per Televisió de Badalona. El programa FILMETS s'emetrà per les televisions adherides a la Xarxa de Comunicació Local per qualsevol plataforma de distribució i geoblocat a Catalunya.

Els autors dels curtmetratges premiats amb la Venus de Badalona en cedeixen, a més, els drets per a dues emissions per, si s'escau, emetre's per Televisió de Catalunya.

Els autors dels curtmetratges autoritzen l'organització del festival a utilitzar i difondre per qualsevol mitjà de comunicació el nom del director, intèrprets i equip tècnic dels curtmetratges amb la finalitat que es puguin dur a terme actes de promoció del festival.

La cessió de drets s'entén per un període de dos anys a comptar des de la data en què finalitzi la present edició del festival.

L'organització es reserva el dret d'utilització parcial o total dels curtmetratges de la Secció Oficial, o bé de *frames* dels mateixos, sempre sense cap finalitat comercial ni lucrativa, per a la promoció o difusió del festival. Igualment es reserva el dret de publicar un tràiler o un fragment de màxim 30 segons de cada curtmetratge de la Secció Oficial a la web i a les xarxes socials amb la mateixa finalitat.

Per a la publicació del catàleg oficial, un cop feta la inscripció, s'han d'enviar per correu electrònic un mínim de dues fotografies de màxima resolució i es pot presentar qualsevol altra documentació que es consideri d'interès (cartells, *flyers*, etc.).

La participació en el festival implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases.

El Comitè Organitzador es reserva la facultat de resoldre qualsevol qüestió no prevista a les bases. Les seves decisions són inapel·lables.

MILLOR PRODUCCIÓ DE BADALONA

Es consideraran produccions de Badalona aquelles pel·lícules que tinguin una vinculació directa amb la ciutat a nivell tècnic o artístic. El premi a la millor producció de Badalona se li atorgarà a una de les pel·lícules badalonines seleccionades en el programa internacional del festival.



Badalona Film Festival

PROJECCIONS

Del 22 al 31 d'octubre de 2021 a les seus oficials del festival i *on-line* a través de la plataforma FESTHOME. El Jurat Internacional, jurats especialitzats i públic resoldran l'atorgament dels premis i posterior lliurament dissabte 30 d'octubre al Teatre Zorrilla de Badalona.

PREMIS

Venus de Badalona i 5.000 € - premi a la millor pel·lícula
Venus de Badalona i 1.000 € - premi especial del jurat
Venus de Badalona i 700 € - premi del públic
Venus de Badalona i 400 € - premi a la millor pel·lícula d'animació
Venus de Badalona i 400 € - premi a la millor producció documental
Venus de Badalona i 400 € - premi a la millor producció de Badalona
Venus de Badalona i 400 € - premi a la millor producció de Catalunya
Venus de Badalona i 400 € - premi a la millor producció d'Espanya
Venus de Badalona i 400 € - premi a la millor direcció
Venus de Badalona i 400 € - premi al millor guió
Venus de Badalona - premi a la millor interpretació
Venus de Badalona - premi a la millor música original

L'import dels premis en metàl·lic està supeditat a l'aplicació dels impostos previstos a la legislació espanyola i sens perjudici de la tributació que tinguin al país de residència dels guanyadors.

El Comitè Organitzador podrà ampliar el llistat amb els premis especials no previstos a les bases que consideri oportuns.

La participació en el festival suposa l'acceptació total de les bases.

JURATS

El Comitè Organitzador nomenarà els jurats següents: un Jurat de Selecció, que visionarà tots els curtsmetratges inscrits al festival i seleccionarà les produccions que formaran part de la Secció Oficial; i un Jurat Internacional format per 5 persones vinculades al món del cinema, l'audiovisual i la cultura que decidirà les pel·lícules premiades.

També hi haurà jurats especialitzats que atorgaran els premis següents: els Amics del Teatre Zorrilla atorgaran el premi a la millor interpretació; els Amics de la Música - Orfeó Badaloní atorgaran el premi a la millor música original; i el públic assistent al festival atorgarà el premi del públic.

INSCRIPCIÓ

La inscripció *on-line* és gratuïta a través de la pàgina web www.festivalfilmets.cat i també a les plataformes www.movibeta.com i www.festhome.com

El termini d'inscripció finalitza el 31 de maig de 2021.



Badalona Film Festival

FILMETS Badalona Film Festival

C/ Sant Agustí, 11

08915 – Badalona (Barcelona)

ESPANYA

Telèfon +34 93 497 40 00

filmets@festivalfilmets.cat

CONDICIONS TÈCNIQUES

Les obres poden estar rodades en qualsevol format.

Per participar cal enviar les obres per enllaç a través de la teva inscripció *on-line* a la web de FILMETS per a la preselecció a la Secció Oficial del festival, <https://www.festivalfilmets.cat/inscripcio-2021/> o bé a l'enllaç de la plataforma Movibeta, <http://bit.ly/FilmetsMovibeta> o a la plataforma Festhome, <https://festhome.com/festival/festival-internacional-de-filmets-de-badalona>

Si la pel·lícula resulta seleccionada, l'organització en sol·licitarà una còpia en alta qualitat, neta i sense subtítols i un mínim de dos fotogrames de la pel·lícula.

La resolució de projecció al festival és de 1920x1080 (1080p).

Els fitxers de vídeo rebuts per a la projecció han de ser:

- Extensió de l'arxiu: el format dels arxius rebuts ha de ser *.mov o *.mp4.
- Còdec de vídeo: el còdec de vídeo utilitzat ha de ser AppleProRes 422 o H264/MPEG-4 AVC.
- Còdec d'àudio: el còdec d'àudio utilitzat ha de ser AAC o PCM.
- Resolució en píxels: la resolució màxima ha de ser de 1920x1080 (1080p) i la mínima ha de ser de 1280x720 (720p).

L'organització es reserva el dret de recodificar els originals per tal d'adaptar-ne la imatge i poder garantir-ne la projecció, així com la màxima qualitat possible.

Els arxius s'han d'enviar a filmets@festivalfilmets.cat per descarregar-los via WeTransfer, Dropbox o altres plataformes, o es poden pujar a l'FTP del festival.

La còpia enviada haurà de ser neta, sense subtítols, o bé amb subtítols en català o castellà.

Si la versió no disposa de subtítols en català o castellà, s'enviarà la còpia neta i s'adjuntarà l'arxiu amb els subtítols sincronitzats o bé un llistat amb els diàlegs en anglès, francès o alemany.

El festival traduirà els diàlegs al català i farà la subtitulació.



Badalona Film Festival

Els distribuïdors o les productores també ens poden facilitar l'accés al seu FTP per tal de poder fer la baixada en format original i segons les normes tècniques anteriors.

La durada màxima dels curtmetratges és de 30 minuts.

NO S'ACCEPTEN PEL·LÍCULES PRODUÏDES O ESTRENADES ABANS DEL DIA 1 DE JUNY DE 2019

Les dades de caràcter personal que els participants facilitin a Badalona Comunicació SA amb la finalitat de participar en la present edició de FILMETS Badalona Film Festival quedaran incorporades als fitxers titularitat de Badalona Comunicació SA, amb domicili a C/ Sant Agustí 11, 08915 Badalona (Barcelona), on podran exercir, per escrit i adjuntant còpia del DNI, els drets d'accés, rectificació, oposició o cancel·lació de les seves dades. Aquests drets també els podran exercir mitjançant correu electrònic a l'adreça filmets@festivalfilmets.cat.

Els participants en el certamen autoritzen que les dades facilitades siguin utilitzades i tractades, a més de per gestionar la participació en la present edició de FILMETS Badalona Film Festival, per a la investigació, promoció i comercialització dels serveis i productes de Badalona Comunicació SA per qualsevol via, inclosa l'electrònica. La prestació del consentiment al tractament de les dades personals per rebre comunicacions comercials és optativa, de manera que en qualsevol moment, durant o finalitzat el festival, els participants poden exercir el dret de cancel·lació o de no rebre més comunicacions de caràcter comercial.

Els participants, pel fet de prendre part en el certamen, accepten íntegrament les presents bases i, per tant, autoritzen Badalona Comunicació SA a publicar el seu nom i imatge a la pàgina web, així com a fer qualsevol mena de publicitat, promoció o publicació amb finalitats comercials o informatives, sempre en relació amb el festival FILMETS, sense reemborsament de cap tipus.

Així, de conformitat amb el que estableix la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, sobre protecció de dades de caràcter personal, i la LSSICE 34/2002, d'11 de juliol, de serveis de la societat de la informació, s'entén prestat el consentiment per al tractament de les dades personals subministrades exclusivament per les finalitats anteriorment esmentades.

RESOLUCIÓ DE CONFLICTES:

En cas de discrepància en la interpretació de les bases de participació de FILMETS Badalona Film Festival 2021, el Comitè Organitzador, per majoria, decidirà en el termini de CINCO DIES naturals la qüestió que qualsevol participant plantegi. Aquesta decisió és totalment vinculant.

Aquestes bases han estat redactades pel Comitè Organitzador i dipositades en data 28/01/2021 a la Notaria de Badalona del Sr. Iván-Emilio Robles Caramazana, i queden a disposició de qui ho consideri oportú per ser consultades a l'adreça següent: www.notariado.org, en l'arxiu Àbaco.